

Elizabeth Weckes: Circle of life

7. September – 5. Oktober 2025



*E*lizabeth Weckes führt uns mit ihrem Bildzyklus „Circle of life“ in die Welt der Vögel und Insekten. Auf den ersten Blick vertraut, empfinden wir auf den zweiten Blick ein Unbehagen, Fremdsein beim Betrachten der dargestellten Landschaften und Naturdarstellungen: das Leben in aller Vielfalt, mit starken Farben, betonten Kontrasten und verschiedenen Bildebenen enthält auch das Rätselhafte, die leise Erinnerung an das Vergängliche. Elizabeth Weckes ist eine gegenständliche Malerin, deren Bildkompositionen zugleich aus

dem scheinbar Erkennbaren auch in die Abstraktion übergehen. Inspiriert von der Natur durchzieht immer zugleich eine fast architektonische Struktur ihre Bilder, die verantwortlich ist für das Geheimnisvolle und Mehrdeutige der Gemälde.

Die Künstlerin löst oft mit dem „Bild im Bild“ eine zweite Deutungsebene aus, die sich aus der reinen Naturbetrachtung herauslöst und in eine fast philosophische Fragestellung nach dem Sinn des Lebens mündet.

**Die Vernissage findet statt
am 7. September 2025, 15.00 Uhr
in KunstRaum St Theodor, Burgstr. 42, 51103**

Begrüßung: Monika Schillig-Bauer,
KunstRaum St. Theodor

Einführung: Carina Stegerwald, Kunsthistorikerin

Musik: Leonard Koolmann, Kirchenmusiker



Veranstalter:
Katholische Kirchengemeinde
St. Theodor/St. Elisabeth
Köln Höhenberg-Vingst



Die Kunstaussstellung wird gefördert
mit Mitteln des Stadtbezirks Köln Kalk
und der Stiftung »Menschen in Hövi«